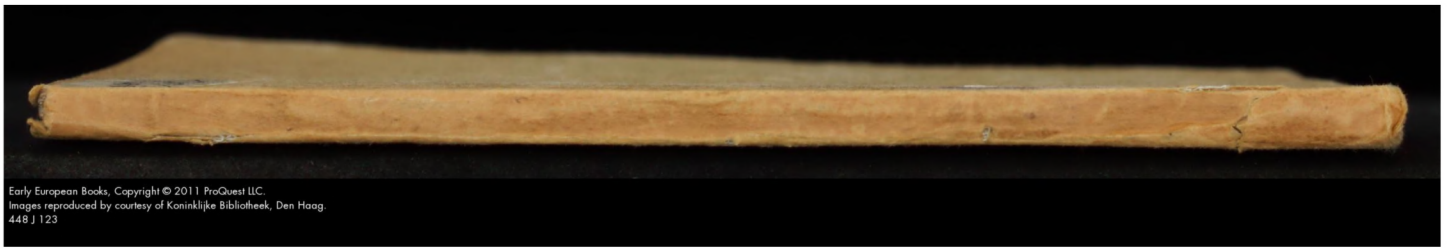


448

J

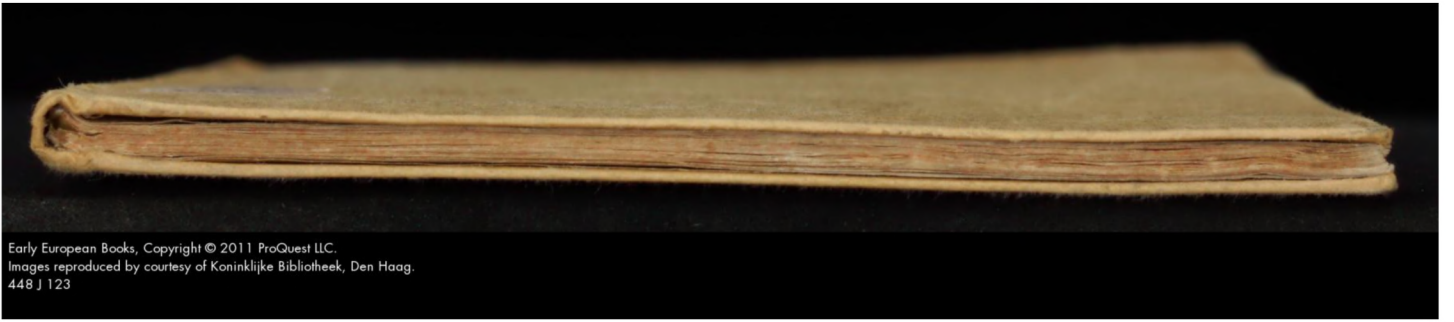
123



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 123



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 123



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 123



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
448 J 123

M E D E A.

KW 448 J 123

TREURSPEL.

TWEEDE DRUK.



TE AMSTERDAM,
By *Jacob Lescaijle*, Boekverkoper op den Middeldam,
naast de Vischmarkt. 1680.

V O O R R E D E N.



Angezien men gemeenlijk scherpe, hoewel goede, vermaningen afkeriglijk verwerpt, om datze ons vermaak schijnen te benemen; zo is het al van ouds de moeite en grote kosten waardigh geoordeelt, de zelve door 't een of 't ander middel aangenaam te maken: onder welke middelen de Dichtkunst, om hare sieraden, (blijvende binnen heusche palen) niet van de minste behoort gehowden te worden: als die gewoon is, het gemoed lieffelijk strelende, of van 't kwaat af te wenden, of tot deugt te prikkelen, of, gelijk men spreekt, al lacchende de waarheit te zeggen. Dierhalven, om deze kunst te oeffenen, en om den ledigen tijd niet erger te besteden, is dit Treurspel by der hant genomen: welkers geschiedenis (by verscheiden zeer verscheidelijk verhandelt, en meest al met schaduwen en schorsen bedekt zijnde) de vryheit gelaten heeft, om het waarschijnlijkste en gevoeghelijkste daar van te verkiezen; gelijk de schilders plegen, wanneer zy een zaak, elk naar eige zinlijkheit, op byzondere wijze uitbeelden. Deze vryheit is my nodig geweest te gebruiken; want het niet wel bestaan konde, dat Medea een openbare Toveres zowde geweest zijn, en door de lucht voor ieders ogen gevlogen hebben; en daar na noch aan Aegus koning van Athenen hertrowt zijn: daarom is al dat, en diergelijk, t'eenemaal hier versmeten;

V O O R R E D E N .

om niet te schijnen de gene, die dit lezen, ofte aanhoren, zulke te achten, dat zy haar zowden laten wijs maken dat howte papegayen broot aten: ook, om geen verwarmde spijs op te dissen, zijn hier de gedachten van anderen met voordacht gemijd; behalven eenige van Seneca, in't begin van't tweede Bedrijf alleen, die niet en konden ontgaan werden; als t'eenemaal met de meeninge van dit werk overeenkomende, zo veel, als zy met die van den Latijnschen Dichter schijnen te verschelen; dewijl hy doorgaans Medea hatelijk maakt, en op die plaats nochtans groot medelijden t'haarwaarts verwekt: maar hier is't oogmerk d'ontrowheit hatelijk en Medea lijdende te maken; want al had Medea elders misdaan (waar van zy ook groot berouw gehad heeft, als blijkt by A. Rhodius, V. Flaccus, D. Siculus, van de welke zy zo zwart niet, als naderhand van anderen, afge maalt is) zo en had zy nochtans aan Jason geensins verdient, verlaten, van haar kind berooft, en weggejaagt te werden: zulks, dat zy veel eer te beklagen is; wanneerze, door't groot ongelijk dat haar geschied, tot zo dulle wanhoop, en wraak gedreven werd, dat zy haar en haar kind door de dood wegrukt. Hier van luid aldus

D' I N-

D' I N H O W D.

Jason met Medea, dochter van Aëta Koning van Colchis, getrouwt, (met haar vluchtig voor zijn neef Acastus zoon van Pelias, den toen onlangs overlede Koning van Theffalien) komende te Corinthen, behaagt Creüsa, eenige dochter van Creon Koning aldaar, zo zeer; dat die, door liefde ontsteken, in een gevaarlijke koortze vervalt; 't welk haar vader merkende, doet Jason met zijn dochter trouwen. Medea, die hier over zo zeer ontstelt is als Creüsa verheugt, gebied hy te vertrekken, en Eriope haar dochterken (dewijl Jason het zeer beminde) daarte laten: doch Medea een dagh tijts van den Koning verkregen hebbende, om haar tot d'aanstaande reize te bereiden, krijgt hy, van trouwen komende, tijdinge dat Acastus (wiens gezanten, om Jason en Medea te halen, by hem waren geweest en onbeleefdelijk wederom gezonden) in zijn land gevallen was: waar over Jason Medea aanraadt te spoediger te vertrekken; doch zy, hem zijne ontrow verweten hebbende, zendt aan de Bruid door haar dochterken, (op dat het in schijn haar gunst daar door zoude mogen winnen) tot een vereering een kofferken daar handschoenen in waren met vergif bestrooit; 't welk, van Creon en Creüsa na de herffenen door 't rieken opgetrokken zijnde, hun beiden vergeeft: Creon sterft schielijk, Creüsa loopt razende na Jason toe, die haar onderwegen dood vind; zo als Jason met het dode lichaam van Creüsa op't binnenhof komt, ziet hy Medea op haar galery staan; die, om hem duizend doden te doen sterven, het dochterken van boven neder werpt; en, om zwaarder pijn t'ontgaan, haar zelf doorsteekt.

Het Tooneel is 't Binnenhof van Corinthen.

Het Treurspel begint en eindigt omtrent met de tijd daar 't in vertoont werd.

NAMEN DER VERTONERS.

Jason, gehuwt aan Medea.

Hercules, Jasons vriend.

Medea, dochter van Aëta koning van Colchis.

Enioche, voedster van Medea.

Euippe, kamenier van Medea.

Rey, gevolg.

Creüsa, dochter van Creon.

Creon, koning van Corinthen.

Bode, soldaat.

Eriope, dochterken van Jason en Medea.

Aglaura, voedster van Creüsa.

Philippus, kamerling van Jason.

MEDEA.

M E D E A.

E E R S T E B E D R Y F.

Jafon. Hercules.

Jaf. **O**, Welkom! waardste vriend! wat goedertiere reyen
 Der sterren, komen hier mijn Hercules geleyen?
 Gy kwaamt ter goeder uur nu tot Corinthen aan.
 Op wat plaats hebt gy eerst van mijn geluk verstaan?

Herc. O, Jafon! wat geluk? 'k heb nergens van vernomen;
 Maar ben daar even zo de haven ingekomen,
 Om door deez' Owde Stad te trekken landwaard in.

Jaf. Zo is u onbewust, hoe dat ik door de min
 Van Creons Dochter ben behouden na lang dwalen?
 Hoe fel ik wierd vervolgt.

Herc. Van wien?

Jaf. Ik zal 't verhalen:

Toen Pelias mijn Oom, Vorst van 't Theffalisch land,
 My, Opperst van de Vloot, na 't gowdrijk Colchis zand,
 Om 't erfgoed t'eischen van Neef Phryxus daar gebleven,
 Gy weet, men mompelde; men dorst wel van zich geven:
 Dat gelt die grote Schat; de gulde Vliezen, was 't;
 Op vrybuit gaat dat uit, Aëtaas Slot sta vast:
 Door dien men wist dat daar d'inwoonders veel vergaderen
 In ramme vachten, 't gowd afdrijvende uit d'aderen
 Van Corax, Caucasus, Marpesi'; in de stroom
 Van Phasis, dien het boord als met een gulde zoom;
 't Welk in een vaste plaats bewaart wierd: maar een ander,
 Die wist dat Oom my vreesd' en hate, ruim zo schrander,
 Geloofde, dat men my door zulk een middel zocht
 Te helpen slechts van kant op deze zware tocht:
 Hoe of de meningen hier van by and're waren,

Ik

Ik ben , alleen door eer geprikkelt , heen gevaren ,
Die nacht en dach , 't zy dat ik waakt' , of dat ik fliep ,
My moedigde met hoop , en derwaarts henen riep :
Doch was door deze tocht mijn ondergang beschoren ,
(Gelijk ik wel geloof) ik ging ook licht verloren ;
Ten waar de Dochter van Aëet' op my ontstak ,
Toen ik van 't Grieksche gowt aldaar den Koning sprak :
Want zo hy my mijn eisch , wy hem de vreed' ontzeiden ,
Heeft zy bestaan met list ons in het Slot te leiden :
'k Beloofde haar eerst trow , en met haar weg te vliên ,
Voor 't owter van Diaan : toen heeft zy ons verzien
Met zalf die brand verhoed , met pijlen die niet wonden
Of doden datelijk , en diergelijke vonden ;
Gy hielpt ons trowwelijk , Medea ! ik beken 't ;
En , zonder uwe hulp , wy waren aan ons end.
Men vont in 't Slot veel schats , men vont daar ook soldaten ;
De Slotvoogt Draak wow ons dien buit zo licht niet laten :
Doch op die vreemde wijs gewapent hield ik 't veld :
Absyrt haar broër , die zich vergeefs hier tegen stelt ,
Beneden tusschen Stad en haven , wierd doorstoten :
Daar wierd een bare zee van bloed in zee vergoten :
In 't kort ; wy zijn voldaan , vergolden naar begeert
Met den gewonnen schat , na 't Vaderland gekeert :
Maar toen ik daar kwam , was mijn moeder overlede' ,
Mijn vader Æson krank ; Medea (die ik mede
Gebracht had , en heel klok der kruiden kracht verston ,
En wist geneeskunst , die men maar alleenlijk vont
By 't Koninklijk geslacht van Colchis) heeft mijn vader ,
Door dranken , stovingen , en openen van ader ,
Als weder jong gemaakt , zo klok en wel te pas :
Nu Pelias , die ook zeer krank geworden was ,
En veel te zwak , verzocht haar kunst , doch al verloren ;
Zo dat hy het bestierf ? zy fluisterden in d'oren
Van Prins Acast , zijn zoon.

Herc.

Herc.

Ik weet.

Jaf.

Als dat Medé,

Bewuft van d'owde wrok, my te geval dit deê;
Dat hy vergeven was: de hemel wil het wreken
Op my, zo ik 't geloof: nu, evenwel wy weken
Van daar, door dien men ons vervolgd' en dreigde zeer.

Herc. Gy wijken, held! dat's nieuw.*Jaf.*

Zo daalt de zon ook neêr,

Verbergt zijn aangezicht; men ziet zijn ftralen deizen,
En klaarder naderhand en hoger weder reizen;
Gelijk my is gebeurt: wy vluchten naar Corinth,
Waar Creon ons beschermt, door trow aan my verbind
Zijn Dochter jong en fchoon en lieflijk om t'aanschowwen:
Dus word u vriend verhoogt, 't is heden dat wy trowwen:
Ik ging nu na haar toe, dewijl zy my verwacht;
Juift komt gy my te moet: geheel Corinthen lacht
En juigt van bruilofsvreugt, en my gebrak aan deze
Allenig, dat gy die meê mocht deelachtig weze'.

Herc. Heb dank, o Jafon! maar, wat is dan van Medé
Aëtaas dochter? want gy die Princes bragt meê.*Jaf.* Zy maakt 'er vaardig om op 't fpoedigft weg te trekken.*Herc.* Zo leeft zy noch? wat moet haar dit tot hartzeer ftrekken!

Elendige Princes! hoe menig bange traan

Zal uit het droevig oog langs bleke kaken gaan!

Jaf. Ik keer my niet aan 't nat geperft uit vrouwen ogen,

Daar is geen vochtigheid die raffer op kan drogen.

Ook heb ik die niet voor, die licht lafhertig treurt:

Zy blijft al even fier, en trots; wat haar gebeurt.

Herc. Zy dient te meer ontfien; want opgekropte toren

Is dies te heviger, wanneer die zich laat horen;

Gelijk de lucht, als hem een kopre buis befluit,

En vaf benawd, noch breekt op 't lef te feller uit.

Jaf. De Koning Creon heeft haar giften doen gebieden,

Dat zy dien zelve dag noch uit zijn Rijk zow vlieden.

B

Herc.

Herc. Indien men 't weten mach, wat reden?

Jaf.

's Konings wil

Strekt haar en my een wet. Maar, waarde vriend, het vil
Nu veel te lang, indien ik al d'omstandigheden
Van deze zaak u hier ten vollen zow ontleden:
't Zal beter voegen dat ik mijn verschoning doe,
Niet van mijn schuld, maar ongeluk; waarom, en hoe
Gy nagelaten zijt, wanneer gy aan de palen
Van Myfiën waard uit, om lucht aan land te halen
Met Hylas: toen een storm (gelijk gy op die tijt
Ook zelve trowwens wel gewaar geworden zijt)
Ons schielijk overviel, zo; dat al d'ankertowwen
Niet konden tegen het geweld der golven howwen.
Wy dreven zeewaard in: zo dra de storm bedaard,
Men denkt om u, die daar aan land gelaten waard:
Zo dat ik sprak; men zow, om u te halen, wenden.
De zoons van Aquilo, (dat haar de winden schenden
Indien zy leven en de dood noch zijn ontvlucht;
Zo niet, dat dan hun asch verstroyt zy door de lucht)
Die rieden 't af met kracht. 't is waar. maar ik, verlegen
Om zulken braven held, ging hun met reden tegen:
Ik scherpte 't volk vast in; dat goetdoen niet verlet.
Terstont het schip gewend, en alles bygezet:
Maar 't stormde weêr op nieuw, als of de winden zwoeren
Dat zy ons nimmermeer dat henen wilden voeren.
Wy gaven 't eindlijk op.

Herc.

Het is my zo verhaald:

En dat van Aquiloos twe zoons is hun betaald.
Doch dat ik ginder bleef, en op mijn tijt niet giste,
Was ook ten deel mijn schuld; toen ik mijn Hylas miste,
En riep, en hiel niet op van zoeken over al,
Waar hy verdwaald mocht zijn op berg, in bosch, of dal;
Ik riep en hiel niet op, de bergen, bosschen, velden,
En deed ik anders niet, dan Hylas Hylas melden;

En

En of de nare nacht my toen al overviel,
 Gy weet het berg en bosch, dat ik niet op en hiel;
 Ik wenschte hem te zien; of in de diepste kuilen
 Geduriglijk met beer en wolven naar te huilen.
 Doch waar hy was of is, hoe ver ik ben gedwaald,
 En heeft tot deze tijd noch niemand my verhaald.

Jas. Gy zult van uwen tocht, zo 't u gelieft, wat rusten;
 Men zal alhier uw geest en lichaam gaan verlusten
 Met zang, en spel, en al wat tot de blijdschap hoort;
 Indien ik iets vermag...

Herc. O neen; ik trek al voort,
 Om werk te zoeken, door het welk ik mijnen Vader
 (Wiens Ster daar boven blinkt) verdien te komen nader:
 Wat is zo wenschelijk, als met de Zon en Maan,
 En 't heldere gesternt altijd ten rey te gaan?
 Te strekken tot een spoor van and're; deze zegen
 (Gelijk gy weet) en werd door stilstaan niet verkregen;
 Maar wel door heldendeugt. dan komt verdiende lof,
 En stelt ons 't volk ten toon; en daar toe zoek ik stof.
 Hierom, vaar wel.

Jas. Vaar wel. ik zow u vorder leiden;
 Maar, zo ik vreez', men zow my veel te lang verbeiden:
 Het goed geluk geley mijn vriend in plaats van my.

Herc. Dat blijf met u, ô held!

Jas. Dat blijf u eewig by.

Medea. Jason. Enioche. Euippe.

Med. **O** Jason! wat is dit? wat moet ik zien en horen?

Jas. **O** Dat ieder lijden moet het noodlot hem beschoren.

Med. Dat ik verloren ga. wee my rampzalig mensch!

Jas. Och! stond het in mijn macht, gy had uws herten wensch.

Med. 't Gedenkt my noch, hoe ik weleer uw wensch voldede.

Jas. Des dank ik ook de min, en uwe vrindlijkhede'.

B 2

Med.

Med. O, averchtsen dank!

Jas. Ik geef u garen toe.

Med. Wat baat my zulken dank?

Jas. Wat wilt gy dat ik doe?

Med. Mijn wensch zow zijn, dat gy met my van hier woud vlieden.

Jas. Indien het machtiger verbied, hoe kan 't geschieden?

Med. Getrow te wezen? hoe! wie of u dat belet?

Jas. De Vorst howd haven, hof, en alles naw bezet.

Med. Ik waar veel liever dood, als trouweloos te leven.

Jas. Vaart wel: de tijt verloopt, dies moet ik u begeven.

Med. Wat leef ik langer? och! waarom geniet ik 't licht?

Jas. Mistroostige, waarom verwenscht gy dat zo licht?

Med. Om dat ik niet kan zien, het geen my kan behagen.

Jas. Een ieder heeft zijn leet: ik moet het mijne dragen.

Med. Gy hebt u lief; uw leet *Medé* werd weggejaagt.

Jas. Gewislijk, 't is my leet al 't geen dat u mishaaft.

Med. Hoe weinig stemt de daat en waarheit met uw woorde.

Jas. Gy zoud het zien, indien de Hemel my verhoorde,
Het goet dat ik u wensch...

Med. Het kwaat dat gy my doet!

A! fi! ik heb een slang in mijne schoot gevoed,

Gekoestert en gekweekt; tot loon van 't vriendlijk kweken,

Die ik heb uitgered, heeft my na 't hert gesteken;

Ondankbaarlijk, zo zeer als valsch, en onverdacht.

Jas. Verschoon mijn schielijk gaan, *Princes*; ik word verwacht.

Medea. Enioche. Euipe.

Med. **G**Y, die mijn *Jason* ziet, en zijn' ontrowwigheden;
GO Hemel! dien ik heb zo dikmaals aangebeden,
Gebeden zonder baat... helaas! bedroge vrouw
Waar keert gy u? waar zoekt gy troost voor uwe row?
De Hemel straft geen kwaat: dies smeek ik helsche geesten;
Komt herwaarts met u vier, viert deze bruiloftsfeesten,

Gy

Gy zult hier welkom zijn ; hier eischt u een Tyran
 Die moeder van haar kind , de vrouw stelt van haar man ;
 Doet dien geweldenaar een kroon van vlammen dragen ,
 Een staf van gloejend gowd ; hy moet my helpen klagen ,
 Ook heel Corinthen , dat nu lacht hem te geval ,
 Doch lichtlijk om zijn end veel meer noch lachen zal ;
 Indien het zo zow zijn , zo laat ik 't u ten beste
 Of gy 't verschonen wilt of niet ; doch liefst het leste :
 De nieuwe bruit , voor al , die my mijn troost ontrooft ;
 Onthaal haar na 't behoort ; kom sier dat haatlijk hoofd ,
 Wasch het in tranen af , en laat haar lokken hangen
 Gepoedert met vergif , blanket met schrik de wangen :
 Doch Jafon , dat hy haar niet volg ; maar spaar hem vry :
 Op dat ik hem , by beurt , ook ongehoorzaam zy ;
 Dat hem zijn kwelling drijv' op onbekende wegen ,
 Daar hem een erger volk , als in ons land , bejegen ;
 Daar hy my mist , en wenscht , en mijne raad ontbeert
 Die hem behowden heeft , toen ik hem heb geleert
 Te zayen tweedracht onder 't volk dat zich vermoorde ,
 Te roven 't gowde vlies , en my . maar waar toe woorde'
 Die vruchteloos vergeefs toch alle gaan te loor ?
 Wat howd my , dat ik zelfs my zelven niet verhoor ?
 En zelfs mijn wil volbreng ? en of 't niet wow gelukken ;
 Wat groter ramp als nu ? wat kan my zwaarder drukken ?
 Wat of ik wagen zow , die niet verliezen kan ?
 Die 't al verloren heb ? mijn vaderland , mijn man ,
 Mijn broeder , vaders gunst , mijn maagdelijke eere
 Is weg , en weet geensins van wederom te keere' ,
 Men laat den toom vry los wanneer die niet en baat :
 Het kwaat en heeft geen heul als aan een erger kwaat .

Enioche. Enippe.

HElaas ! och ! ziet , zo treed een woedende lewinne ;
 'k Weet haar , noch ons , geen raad ; waar henen , wat beginne' :

B 3

De

De vlam slaat buiten 't dak , ik zie noch maat , noch end ,
 Aan deze hevigheid , en ducht voor meer elend.
 Het heugt my noch , hoe ik haar dwaling hield voor ogen ,
 En bad , by deze borst diez' certijts had gezogen
 En lief gehad , zy zow veranderen van raad ,
 En weren uit haar hert dat minnelijke kwaat ,
 Noch op een vreemdeling niet stellen haar betrowwen.
 Maar zy , hier tegen , sprak : het zow haar noit berowwen ,
 't Verging dan zo als 't mocht ; zy wachte , onvervaart ,
 Al wat geschieden kon : hy was haar alles waart ;
 Te sterven ook om hem , en zow haar niet verdrieten ,
 Indien zy maar een kus mocht van dien held genieten.
 Mijn woorden hadden klem als winden op een rots.
 Herdacht zy 't nu , en gaf haar moed wat minder bots !
Euip. Wie kan een edel hert , van smaat getergt , zo snoeren
 Dat het door ongeduld zich niet en laat vervoeren ?
 Want , hoe ? na dat hy haar had aan zijn rechterhand
 Getrowt voor Juno , in Corcyras vruchtbaar land ,
 Gelijk de koningin Areta kan getuigen ,
 Alcinoüs , en al die voor zijn schepter buigen :
 Verschove vrouw te zijn van koninklijke maagt !
 Het is zo wonder niet , indien zy hevig klaagt.
Enio. De spijt en gramschap staan in 't aangezicht te lezen ;
 Zy spreekt my van haar kind niet meer gelijk voor dezen ;
 En zo eens by geval daar van gesproken werd ,
 Zy zucht , als of haar iets bedroefder viel op 't hert :
 Geen rust verzacht haar row ; en 't geen zy eet , met smeken
 En bidden dient men 't haar , hoe weinig , in te preken :
 Door klagen afgemat wanneer zy wat beschiët ;
 Steets schrikz' , of roept , of zucht , dus rust zy min als niet :
 Noch giff' ren zag ik haar los uit het bed gevlogen
 Meest naakt , met sling'rend hair , en holle glinstrend' ogen ;
 Ik vraagde wat haar dreef. zy zey my ; broeders geest ,
 Of die het scheen te zijn , had voor haar bed geweest ;

En

En had haar laten zien zijn borst, zijn bleke kaken,
En had haar aangezeid veel schrikkelijke zaken,
Dan weder toegelacht, en met haar raad gepleegt,
Gelijk geheel begaan, als een die zich beweegt
Om't leet van anderen, dan had hy aangeboden
Vergif, en spitse pook, geweer om mee te doden,
Dan wederom haar kind genomen met'er hand,
En 't tere bekkeneel gekneust aan post en wand.
Euip. Bedroefde! zijn hier niet in 't leven die u kwellen,
Moet uw benawde ziel noch dode beuls bestellen?
Enio. Maar laat ons binnen gaan, op dat wy onbeleeft
Niet maken dat zy oit naar ons te wachten heeft.

Rey.

'k **H**Eb menigmaal gedacht,
Of wel 't Geluk mocht wezen
Van 't goddelijk geslacht.
Neen, 't is een domme kracht
Die zotte raad toelacht,
Dat heden wert veracht
Stont gift'ren hoog gerezen.

Dien ik een hemelsch kind
Te wezen dacht voor dezen,
Wanneer men 't recht bezind,
Men vind haar doof en blind,
En lichter dan de wind:
Zie toe, die heil bemind;
Het hoogste moet meest vrezen.

O Jason! schrikt en beeft
Hoe hoog gy werd geprezen:
Die 't luk tot steunfel heeft,

En

En zelfs geen acht en geeft,
 Indien hy niet en sneeft,
 Hy is, van die d'er leeft,
 De enigst' uitgelezen.

T W E D E B E D R Y F.

Creüsa. Jason.

Creü. 'k **V**erheug my dat gy zyt verdreven:
 Door dien mijn min te schoonder toont,
 Om dat gy niet en waart verheven,
 En uw verdiensten onbeloont.

Jason. In plaats van kroon op kroon te steig'ren,
 Woud' ik (wanneer gy maar mijn beê
 Woud' horen, en geen liefde weig'ren)
 Regeerder wezen van het vee.

Creü. Ik waar met u getrooft te leven
 Gantsch slecht; als gy my maar verkooft,
 Mijn lief, ik waar genoeg verheven;
 Mijn wensch, ik ben met u getrooft.

Jason. Princes, waar vind men uws gelijke?
 Gy hoeft geen sierfel om uw hooft;
 Want gowddraad voor uw hair moet wijke',
 Uw blanke hals de perlen dooft.

Creü. Al wat 'er lieflijk is, mijn waarde,
 De held're zonne met zijn licht,
 De leliën, de rozen aarde'
 Al naar u lieflijk aangezicht.

Jason. De dochters die men schoon mach noemen,
 By u geleden, minder zijn
 Dan by de lely slechte bloemen,
 Dan sterren in de zonneschijn.

Creü. En

Creü. En gy Lief, die men uit ziet steken
 Als and're helden by u staan,
 Gelijkt de bomen langs de beken
 Die 't slechte riet te boven gaan.

Jaf. Beminde bomen, op wiens stammen
 Zo vele minnetekens staan,
 Als aan des hemels zalen vlammen,
 Als aan uw takken groene blaân.

Creü. Eens, zo gy my daar kwaamt verrassen,
 Zeid' ik: al zijn de letters teer,
 Uw naam zal met de boom noch wassen;
 Ik dacht: mijn liefde kan niet meer.

Jaf. 'k Heb u zo lief als bei mijn ogen;
 Of and're toornig zijn of goet,
 Als wy maar t'zamen leven mogen,
 Zo stoot ik alles met de voet.

Creü. Als noordersterren zijn uw ogen,
 Mijn welvaart drijft op haar gena;
 Wat zoud ik beter wenschen mogen
 Als zulke leidslui, waar ik ga?

Jaf. Uw' ogen krachtig in 't bekoren,
 Bewaren my, mijn zonneschijn;
 Wat waar ik beter als verloren,
 Indien ik zonder die zow zijn?

Creü. Kom Jazon, laat ons vorder treden;
 Mijn Lief, en voogtheer van mijn hert;
 Daar gy met lofzang en gebeden
 Gedurig aangesproken werd.

Medea. Creon. Enioche.

Med. **Z**ie daar de trowstoet gaan! ik zal die vreugt verhind'ren,
 En zien, of door hun leet mijn lijden kan vermind'ren.

C

Cre.

Cre. Wel hoe, of zich Medé noch uit mijn Rijk niet spoeit?

Die pest! dat landbederf! wat laat zy ongemoeit?

'k Had andersins met haar te leven voorgenomen,

't En waar het Jafon had met bidden voorgekomen:

Ei, zie hoe fier zy treed; zy komt recht op ons aan:

Mijn lijfwacht weeft 'er voor, en doet haar van ons staan.

Hoe lange zal ik u noch voor mijn ogen lyen

Medea? voort, van hier met al uw schelmeryen.

Med. 'k Wist garen eerst waarom, wat schelmstuk of 't my doet?

Cre. Noch vraagt die goede vrouw; waarom zy vluchten moet.

Med. Hoort reden, pleegt gy recht; dwingt, wilt gy overheren.

Cre. Of dwang of niet, gy zult hun horen die regeren.

Med. Noit Rijken zonder recht genoten lange vree.

Cre. Ga, klaag dat t'huis.

Med. Ik ga; die my hier bragt, ga meê.

Cre. Uw vonnis is gevelt, dies voegen hier geen woorden.

Med. Die vonnis velde voor hy bei de zijden hoorde,

Al doet hy recht, noch heeft hy onrecht recht gedaan.

Cre. Maar hebt gy d'onschuld wel van Pelias verstaan?

Doch, zeg eens op; en laat uw schone zaak eens horen.

Med. Ik weet hoe zwaar het valt te matigen zijn toren

Als die ontfteken is, en hoe het hem behaagt

Te doen het geen hy wil, die in zijn handen draagt

Den koninklijken staf; dat heb ik kunnen leren

In mijn heer vaders hof; hoe zeer zy my braveren,

'k Was in de wieg Prinse; 'k werd eertijts hoog geacht,

En blonk gelijk de zon, die ons heeft voortgebracht:

Al wat de Phasis stroom bedawt; al wat bewonen,

Die weduwlijke schaar, de strijdbaar' Amazonen;

Al wat d'Euxinus, daar het varsche water bruischt,

't Welk met een groot geweld van Caucasus afruischt;

Al wat die zoete kust omvangt, dat al te gader

Leit onder het gebied van mijnen heer en vader:

Daar had ik eers genoeg; ik werd van die gevrijt

Die

Die 'k zelfs nu vleyen moet , zo veel vermag de tijt.
Betrowt u op een Rijk en koninklijke hoven ,
Als in een ogenblik , 't geen onder is raakt boven :
Een deugt , weldadigheid , die niet vergaan en kan ,
Voegt koninklijke macht ; die deugt daar roem ik van
Berooft van alles ; dit is my alleen gebleven ,
Dat door mijn raad en hulp behowden is in 't leven
De machr van Griekenland , en harer helden roem ;
Dies Orpheus zoet van zang ik mijn gebergde noem ;
De zoons van Tyndarus ; ook Lynceus klaar van ogen ;
En duizend Minyiers my 't leven danken mogen ;
En duizend and'ren meer ; der helden Vorst alleen
En rep ik niet om dank t'ontfangen , noch ook geen
Verschoning ; ik behield en bragt u t'huis hun allen ,
Voor my mijn Jafon. Ga , en na uw welgevallen
Verwijt my nu al 't kwaat , het welk ik dorst bestaan ,
Om van een erger kwaat u eigen volk t'ontsleen ,
En niet te voren dat de vloot der Grieksche schepen
Ging herwaarts aan den buit van 't gowdrijk Colchis slepen :
Had' ik mijn vader en my zelve niet misdaan ,
Gy weet het , Jafon waar met al dien hoop vergaan :
Doch of nu het geluk niet staande schijnt te howwen ,
Maar doemt en drukt mijn zaak ; des is 't my niet berowwen :
Maar dat men loont met straf mijn dienst , (en hoe ? dien vrind ,
Die 't nochtans met my hield , behowd men voor zijn kind !)
Daar klaag ik van met recht , dat maakt my onverduldig :
Wat rechter oordeelt oit een samenspanner schuldig ,
Den andren zonder schuld ? ook , wistmen wie ik waar ,
(Eer datmen 't had gemunt te geven hem aan haar)
'k Was toen geen landbederf , toen ik u eerst kwam groeten ,
En mijn gebogen hert wierp neder voor uw voeten ;
Toen wierd ik wel onthaald , nu wijst men my van kant :
Als ik vertrekken zal , ei zeg toch , na wat land ?
Na Colchis ? Minya ? 'k weet niet waar heen te vluchten :

Vergun my in uw Rijk een hoek om uit te zuchten.
Cre. Of ik het volk verdruk, dan of ik zwakken stut,
 Dat tuige Jafon zelf, of ik hem heb beschut
 Wanneer Acastus loon na werken zocht te geven,
 Toen door u kruiden laatst zijn vader kwam om 't leven:
 Wat Jafon heeft gedaan, ik goet en eerlijk how,
 Behalven dat hy u gekoren heeft tot vrouw;
 Vertrek, op dat hy zo die schande mach ontkomen:
 't En waar door u verraad, het gowd waar noit genomen,
 Uw broeder leefde noch.

Med. Ik ben van vleesch en bloed,
 En heb't te veel betoont; maar wie was oit zo goet,
 Die niet en wierd vervoert van menschelijke dingen?
 Die ons van 't rechte pad, ons ondanks, somtijds dringen.
 Doch datmen my verwijt de dood van Pelias;
 Ik zweer het geen vergif, maar eige zwakheid was:
 Ik gaf hem wel den drank, en dacht hem te versterken
 Gelijk ik Aeson deê; doch als geen kruiden werken
 Noch helpen zo men wenscht, is dat des meesters schuld?
 En legt men 't hem te last? zo hoeft hy groot geduld.
 Och! alle ding werd my, en my alleen geweten.

Cre. Nu wel, vertrek; ik ga, hier word maar tijt versleten.

Med. Hoe trek ik? zal ik niet de vrucht van mijne schoot
 Meê voeren? zal my die niet troosten in mijn noot?
 Of laat haar met my gaan, of laat ik by haar blijven;
 De moederlijke zorg zal best aan haar beklijven;
 Ei! weiger niet aan 't kind, wilt gy't my weig'ren.

Cre.

Neen;

't Is eens genoeg gezeit, vertrek, en dat alleen.

Med. Alleen, en onverzelt van die ik zelve baarde?

O Hemel! lijdgy dit? O! spalk u open, aarde!
 En zwelg my levend in. Maar, gy zijt van my schuw
 Gelijk zy alle zijn. 'k Vergeef het hun, en u;
 De Konink, ik beken, 't is waar, hy mag gebieden;

Al

Al wederstreeft mijn hert, het moet nochtans geschieden.

Maar grote Vorst, mag 't zijn, vergun deez' eene beê,

Zo bloei uw Rijk, vergun my maar een dag of twee;

Laat my mijn tranen op die teed're handen plengen.

Cre. Waar zal dit nut voor zijn? waar toe al dit verlengen?

Med. Op dat ik leren mag te lijden mijn verdriet.

Cre. Nu voort, wel aan, 'k vergun u dezen dag; maar ziet

Dat gy na dezen dag u hier niet meer laat vinden.

Med. Het zal zo zijn: ik zweer 't; gy zult het waar bevinden.

Euippe. Medea. Enioche.

Euip. **B** Ehoed ons! ô Prinses!

Med. Wat is 'er? spreek. wat beeft

Wat zwijgt gy?

Euip. Och! de tong my aan 't verhemelt kleeft.

Wat schrikkelijker spook! ô wee!

Med. Zeg op, laat horen;

Is 't ramp, is 't ongeval? ik ben 'er toe geboren.

Euip. 'k Verhaal het dan, dewijl men niet te horen vreeft

Waar van ik langen tijd in onmacht ben geweest.

Zo dra en waard gy niet ter poorten uit getreden,

Of iets gelijk de dood ging over al mijn leden;

Mijn hert kromp in van schrik; een druppel bloeds bespat

Het lynwaad, datmen my ter hand gegeven had,

Toen noch een, toen noch een; ik beefd'; en onder 't schromen

En duchten, van wat kant of dit zow mogen komen,

Sla ik 't gezicht om hoog; en, 't geen mijn schrik vermeêrt,

Het beeld van Juno zelf vernam ik omgekeert:

Ook is u ledekant, Prinses, toen ingevallen.

Med. Dat is niet nieuw voor my; zy zullen vallen, allen

Die oorzaak daar van zijn. nu is 'er noch iet meer?

Vernaamt gy meer Euip?

Euip. Och! ja.

Med. Begin dan weêr.

C 3

Euip.

Euip. Een rave zwart als pik van ongemene grote
Zit achter op het dak, en laat zich niet verstote;
Maar krijgt gedurig wraak.

Med. Verjaag die vogel niet,
Want zulks behaagd my meer als 't allervrolijkst lied.
Kraft, krijgt vry datmen 't hoort; dat kan my noch behagen,
En diergelijk gezang kan ik alleen verdragen.

Euip. Ook d'ecne poort slaat toe, en d'ander op; het raast
En leeft'er over al, de stoelen staan verplaat:
Met naar en duister licht zag ik de toortsen schijnen,
En deez' onzek're vlam dan weêr van zelf verdwijnen:
Maar boven al; een mensch, of 't geen zijn schijnsel voert
Ontroert my allermeeft, hy heeft my aangeroot
Met een doodkille hand, en (mag ik waarheid spreken)
Hy sprak my toe, en heeft my drymaal stuurs bekeken,
Maar weet niet wat hy sprak, zo was my 't hart ontroert;
En is al morrend weg, voorby my heen, gevoert.

Med. 't Zy wat het wil, men dreigt den onvervaarden:

Daar is geen vreez daar gene hoop en is:
Of waar hier vreez, zo most Medé veraarden.

O dood! ô still' en altijd duisternis!
Spaar haar niet meer dan gy haar broeder spaarde;
Het schijnt my lang dat ik uw naarheit mis.
Wat hier gebeurt, my kan niet overkomen
Dan 't geen ik zelf alreê heb voorgenomen.

Waar kom ik toe? waar werd' ik heen gedreven?

Hoe ben ik reukeloos dus ver gebragt?
Ik zie vast om, en vind geen troost gebleven,
Dan 't geen de mensch het allerschriklijkst acht,
Dat is de dood, die ieder een doet beven;

Maar my in dit geval zo zoet toelacht.
Bedroge vrouw! waar moet ik heul gaan zoeken?
Ik mach dan wel mijn zotte zin vervloeken.

Maar

Maar is hy valsch, dat hem zijn valsheid spijte,
Die 'k heb gevolgt, gediënt, en aangebeên:
Wat wil ik dit my zelve gaan verwijten
Dat ik beminde 't geen my minlijk schein?
Wie kan het juk der liefde van zich smijten?
Het is de schuld mijns ongeluks alleen.
O! eewig zuiver licht! ô! ly na dezen
Geen valschen schijn, noch zulk bedrieglijk wezen.

Maar waarom scheidt hy zulk een wreed behagen
In mijn bederf? wat heb ik hem misdaan?
Waarom hy my verlaat, zowd' ik niet vragen,
Zo 'k oit mijn trow te buiten waar gegaan;
Indien ik my boosaardig had gedragen;
Of, zo 'k hem oit na 't leven had gestaan;
Of zo men and're schuld in my kan vinde',
Als, dat ik hem te hartelijk beminde.

Geen nieuwe vlam deed' oit mijn zinnen drayen;
Neen, hy was d'eerst', hy zal de laatste zijn:
Maar sint hem 't luk een kroon schijnt toe te wayen,
Zo trekt hy heel aan eenen and'ren lijn;
De wind van Staat heeft hem het hoofd doen zwayen;
Daar komt het my van daan, naar allen schijn:
Nu zoektmen slechts de hand met my te lichten;
En, och! de trow moet voor de staatzucht zwichten.

Maar niet mijn moed, die zal d'er tegen streven:
Men stelle vry hier na in steen of staal
Het ongelijk zo snood aan my bedreven;
En van mijn end het droevige verhaal:
Men voeg daar by: dit kan het minnen geven;
Op dat die 't leeft daar door te minder dwaal;
Men zal daar by met eenen stellen mogen:
Die lichtelijk vertrouwt werd licht bedrogen.

Enio.

Enio. Helaas! ik voel mijn ogen overlopen
 Om 't ongeluk dat gy vermeerd' ren gaat;
 Gelijk, in waters nood, die geen die hopen
 Een dijk te sterken daar de zee op slaat;
 Men vult een plaats, en twintig gaand'er open:
 Hoe zijt gy zo in diergelijke staat?
 Of als een schaap dat hulp roept tot zijn schade
 In 't bosch verdwaald op 's wolfe's ongenade.

Med. Enioché, of anders gy jonkvrouwen
 Wie dat het zy, indien gy immermeer
 Mijn vaderland en vader komt t'aanschouwen,
 Verhaal hem daar, dat bidd' ik u, hoe zeer
 My drukt', en, och! hoe zeer 't my was berowwen,
 Dat ik my zelfs verlopen had zo veer,
 Verhaal het hem; en 't kwaat van my bedreve',
 Indien hy kan, och! dat hy 't my vergeve.

Wanneer gy ook met uw godvruchte handen
 (Zo gy 't vermoogt, en zo 'k zo veel ben waard)
 In zuivrend vuur tot asche zult verbranden
 Dit lichaam, of de stukken t'zaam vergaart;
 Zo brengt mijn doodbus aan mijn vaders stranden
 Met 't eerste schip dat derwaarts henen vaart;
 En plaatst het, daar geen Grieken oit en komen,
 Daar nimmermeer een man en werd vernomen.
 Een man, helaas! een man heeft my bedurven;
 My leidend' op het averechtse pad;
 Door eenen man is al mijn vreugt gesturven,
 En goede naam dien ik te voren had,
 Die nimmer weêr door tranen word verwurven:
 Een man ... fi! fi! ik ben die naam te zad;
 Zo moet hy zijn van alle goet verlaten,
 Gelijk ik hem met reden wel mach haten.

Vrien-

Vriendin , gy hebt verhaalt veel dingen , mijn elenden
Niet ongelijk , ô ! neen ! ik zal my derwaarts wenden :
Het zy dan wat het zy , 'k wil zien wie dat dit doet ;
En treden , onbeschroomt , het onheil te gemoet.

Rey.

WAnneer men ziet de geesten waren
In een lichamelijke schijn ,
Na dat zy henen zijn gevaren
Ontlast van 't vleesch , wat mach het zijn ?
Of wel zodanig yflijk zwieren
Den menschen zoekt tot deugt te stieren ?

Of , zow de mensch zich zelf bedriegen
Als schrik of zwarte gal hem kwelt ,
Die na de herffenen komt vliegen ,
En , 't geen niet is , daar zichtbaar stelt ;
Gelijk men dikmaals werd bedrogen
Als alles geel schijnt voor onz' ogen.

Wat dat het zy , men moet niet schromen ;
Want schromen schaad : best wel gemoed
Den hemel tot zijn schild genomen ;
Noit kan men beter zijn behoed :
Men kan door alle hinder streven
Met wel te doen , en vrolijk leven.

D

D E R.

D E R D E B E D R Y F.

*Jafon. Creüfa. Bode. Creon.**Zang.*

C Reüfa verwachte
 Haar Jafon in den hof,
 Daar zy vernachte,
 En zong dus tot zijn lof:

Uw byzijn is zegen;
 De fchaapjens na de bron,
 Het veld na regen,
 En ik wensch na mijn zon.

Jaf. Terwijl de weftewint kwam Floraâs roem vermêren,
 Terwijl de nachtegaal den purp'ren ochtent riep,
 Riep zy Creüfa meê, die langer niet en fliep,
 Maar vaardig was den hof een lonkjen te vereren:
 De bloemen, diez' 'er zach, verwekten haar begeren;
 Dies 't hantje, dat mijn hert in lusten howt zo diep,
 Veel spruitjens in haar fchoot rontom vergad'ren liep;
 En kranfte 't voorhoofd met de vrybuit van haar klêren.
 De bloemen die in 't eerft haar blad'ren ftaken op,
 Om d'eer van haar gezicht of van haar hand t'ontfangen.
 Of, als 't gelukken mocht, van haar albafte krop,
 Die lieten, kort daar na, befchaamt haar blad'ren hangen,
 En zwichten met koleur, gehaalt zo hoog in top,
 Voor 't meer dan lelywit van haar gebloofde wangen.
Creü. 'k Zal 't nimmer zijn, weeft gy het minnen nimmer moê
 Mijn Lief, die my zo zeer tot minnen kan bewegen.
 Dus fpraaktg', ô Lief! my aan, en lonkte my zo toe,
 Dat ik u wel geloofd' al had gy ftil gezwegen.

Bod.

Bod. Al d'oosterkust van 't Rijk is op; en, in de wallen
Van Bucephal, bewaart voor 't schielijk overvallen;
Naar een verwoed gevecht, of, zo men 't beter noemt,
Een snood verraad, van 't welk geen vyand zich beroemt;
Een deel daar in gevlucht, een deel daar in gedreven;
Veel zijn van d'onze, van den vyand meer gebleven.

Cre. Gy bode, spreek klaar uit; wat brengt gy? kwaat of goet?

Bod. Ik twijfel, grote Vorst, hoe of men 't noemen moet.

Cre. Verhaal de zaak, op dat men 't oordeel uit uw rede'.

Bod. Hy zow iets wonders doen die na den eisch voldede;

Veel is 'er door de nacht bedekt en onbekent,

Veel is 'er daar ik zelfs niet ben geweest omtrent;

Maar ook, indien men zow verhalen alle delen

Van dezen zwaren strijd, gewis het zow vervelen;

Derhalven 't wigtigst, en 't voornaamst van deze zaak

Zal best geraden zijn dat ik alleenlijk raak.

Op gist'ren als de zon zijn stralen wech ging trekken,

En dat de duisternis het aardrijk kwam bedekken,

Zo datmen, tusschen nacht en tusschen zonneschijn,

Mocht twijflen, wat het meer, of nacht of dach mogt zijn,

Doet hem in 't oosten op een tal van grote zeilen,

Getal van schepen die de zee met riemen deilen;

De grootsheid van 't gezicht vermaakte 't volk van ver;

Gelijk by avondstond Arcturus grootse ster

Rijst aangenaam voor 't oog van die niet zijn ervaren,

En geenfins weten hoe hy werkt in lucht en baren,

Dat hier de bliksem brand, en daar de donder slaat,

Zo fel niet als hy rijst dan als hy onder gaat.

Dus mede was ons 't werk van deze vloot verholen:

Tot dat hy, wien op 't strand de vierbaak was bevolen,

Eerst meent te zien, dan ziet, uit deez' en die galley

Aankomen voetvolk, en zich voegen op een rey;

Keert schielijk na de stad, verwittigt den Gebieder:

Daar ruktmen voort by een, daar wapent zich een ieder;

D 2

Men

Men treet gelijkerhand voort na den vyand toe ;
Wy vonden op het strand veel volks alreets , en hoe
Veel' and'ren uit hun schip noch landen door de baren.
De Veldheer vraagt hun ; wat zy zochten , wie zy waren ?
Maar krijgt geen antwoord , of een antwoord zonder zin ;
Dies zonder woorden meer vliegt voort ten vyand in ;
En zwait den dapp'ren kling , die doet hem spoedig doorgaan ,
De zijne volgen hem , vermaant door 't moedig voorgaan ;
Zo dat in korten tijd de vyand , dus verrast ,
En minder in getal , en hevig aangetast ,
De vlucht kiest voor 't gevecht , voor 't land het schip en baren ;
Gantsch van een and're zin dan zy te voren waren.
Wanneer beslote lucht in zwavelig geberg
Door hitte werd verdunt , verbreed ; zo , dat hy vergt
Om ruimer plaats , en zwoegt , en laat zich niet bedwingen ;
Tot datmen eindlik ziet de bergen open springen ,
En werpen uit met kracht om hoog aan alle kant
Een regenval van asch , en zwavel , steen , en zand ;
Veel' akkerlieden , die zich op de vlucht begeven ,
Verlaten alle ding , en bergen bang haar leven ;
Maar menig mensch door d' asch , die hem de voet bezet ,
Of van een steen geraakt , 't ontkomen word beler :
Zo word hier 't vluchten ook aan menig man benomen ,
Eer zy ten halven aan haar schepen zijn gekomen :
Daar gingenz' ook niet vry ; maar , rasser dan geloof ,
Wierd hier dit volk van schip , dat schip van volk berooft :
Terwijl wy bezig zijn met alles te vernielen ,
Komt zuidwaarts af , geloft , zo 't schijnt , uit and're kiel ,
Een groter drommel volks , met yffelijk geschreeuw ;
Ons overste wend voort kloekmoedig als een leeuw ,
Wy ook op 't schrewen aan : al waart gy noch zo duister ,
O bange nacht ! gy kunt niet wezen zonder luister ;
U zal doorluchtigheid door 't schrijven komen aan ,
Gelijk de wapens ons in weerlicht deden staan :

Elk

Elk weet het zijn', ik weet hoe onder ons afgrijselijk
Men viel omtrent my; doch, zelfs voor den vyand prijselijk;
En menig menigmaal gewroken en gedekt
Met zijn verwinnaar zelfs, die hem een zark verstrekt:
En had een minder tal een meerder winnen mogen,
Wy hadden 't wel verdient; des roem ik ongelogen:
Doch door dit nieuwe volk, 't welk aangroeid meer en meer,
Keert onze kans; want ook die vloten vochten weêr.
Wy wierden aangetast van acht'ren en van voren,
En hielden moedig stal. Het zonnelicht herboren
Ontdekt' allenks het strand, een schowburg van de dood:
Toen zagmen eerst hoe zwak wy waren, in wat nood;
Op 't lest, men kiest de stad, om alle niet te sneuvelen.
Daar leid een enge weg in 't dalen van twe heuvelen,
Hier blijft een krijgsheld staan, en roept: elk berg zijn lijf
Terwijl ik hier alleen voor elk te pande blijf:
Hy had een yz're knots gevat met bei zijn hande',
Die slingert hy om 't hooft als of 't rondom hem brande,
En schermt zo gruwelijk, en slaat, en kneust, en kerst,
Dat wie het ziet, besterft; ja die hem nadert, sterft:
Men kwetst hem met geweer van verr' alleen gezonden:
Hy roept: ja treft vry, door 't vermeerderen der wonden
Vermindert het getal. maar niet zijn grote moed,
Die in deez' oorlogstorm te meer te feller woed
Hoe meer gefart, als of zijn uitgetapte aêren,
Door moed weêr opgevult, niet dan te voller waren;
En, ziende na de stad groothartiglijk eens om,
Vernam hoe datmen reê de muren daar beklom,
Alwaar de vyand langs een omweg was gekomen;
Dies hy dat heen zijn weg in 't end ook heeft genomen;
Niet om te wijken, neen; maar om ons by te staan:
Hy vliegt door vyand; grijpt een storrem ladder aan,
En klimt 'er fluks by op, en op de muur getreden,
Smijt hy de ladder, en al wat hem volgt, beneden;

Wy kenden Hercules aan deze daad genoeg,
 Voorts, aan de leewenhuid en handknots die hy droeg:
 Een ieder was verheugt, men riep: wie zow niet kiezen
 Te wagen zo zijn lijf? wie niet zo 't lijf verliezen?
 O vromen Hercules! hoe toont gy met 'er daad,
 Dat u der volk'ren recht, zo 't hoort, ter harten gaat.

Cre. Ik zal zijn beeltenis op 't heerlijkst doen versieren,
 En stellen het ten toon in schaduw van lawrieren.

Bo. Elk greep een nieuwen moed door d'eerschreew diemen gaf;
 Men zag bescheidenlijk, des vyands moed nam af:
 Wy hebben endelijk, door pik, en diergelijke,
 Den vyand van de wal een boogscheut af doen wijke',
 Daar legert hy zich vast.

Cre. Maar zeg; wat is 't voor volk?
 En wat begeren zy? verstaatm' 'er zonder tolk?

Bod. Zy roepen Jafon en Medé, men hoort haar zweren;
 Zy zullen zonder haar na 't vaderland niet keren;
 Want aangezien, o Vorst! 't verzoek by u niet geld,
 't Schijnt deze Theffaliers haar halen met geweld.

Cre. En ik zweer; dat ik niet zal zwichten voor haar dreigen,
 Veel minder door geweld tot haar begeerte neigen:
 Men zal verzorgen met veel vlijts, van stonden aan
 Al wat in deze zaak zal nodig zijn gedaan.
 Welk' onbescheidenheid! zowd' ik die wrevelheden,
 Den inval in mijn Rijk, zo zonder goede reden,
 Verdragen? neen, dan mogt ik elkeen alle daag
 Wie, als deez' jonge Vorst, tot orelog was graag,
 Verwachten: 't is wel waar, dat over weinig dagen
 't Verzoek aan ons gedaan wat bits was afgeslagen;
 Maar dat men daarom dan zo zonder woorden meer,
 Zow vallen in mijn land; is reedlijkheid, noch eer.

Bod. De waterleidingen begondenz' af te breken,
 Toen ik van achteren stads wal ben uitgeweken.

Cre. Keert weder, zo gy kunt, verzekert hun; men zal

Eer

Eer byftant dan gebrek vernemen in haar wal.

Jaf. Schep moed, mijn waarde Lief, en laat uw zorgen varen;
De Min die met ons is, die zal ons wel bewaren.

Rey.

Hert had hy, die zich dorft verkloeken,
Zelf in gevaar van zand en klip,
En al wat niet en is zijn fchip,
Een nieuwen vyand op te zoeken.

Tfint zag men zeilende kastelen
Trotferen al wat palen heeft,
En alles wat na wetten leeft,
Uit wraakluft of om buit te delen.

Gelukkig wie zich kan verwinnen!
O grote Vorften! hoog van macht;
Waar 't dat gy zulks te recht bedacht;
Gy zowd veel eer die ftrijd beginnen.

V I E R D E B E D R Y F.

Enioche. Medea. Enippe.

Enio. **P**Rinfes, wat zwijgt gy ftil, en tracht fteets herwaarts henen
Met fel en ftijf gezicht en fidderende benen?
How d'overmoed wat neêr; geduld verwint verdriet:
Strek niet tot spot en fmaat van ieder die u ziet.

Med. Vriendinnen in mijn nood, die ik zo klaar bevinde
Getrow te zijn, die niet mijn ftaat, maar my, beminde';
De wijde werreld door zal 't klinken van mijn fmaat,
Geensfins dat zich Medé om niet verfmaden laat.
Of zowd' ik dan vergeefs hem hebben zo gebeden?
En den verbeden dach nu vruchteloos befteden?

Dat

Dat werden zy gewaar: eer mengt zich 't vuur, en 't nat
 Zo derelyk weleer met broeders bloed bespat,
 In dat vervloekt gevecht; wanneer ik zulks bedenke,
 Voel ik mijn hert in pijn, ik voel mijn zinnen krenke':
 O! broeder! uwe dood ontroert my het gemoed
 Op 't allermeeft; waart gy te kopen met mijn bloed,
 Den eerften druppel, fluks gevolligt van den leften,
 Gaf ik om uwentwil gewilliglyk ten beften:
 Of ook, indien ik daar mijn fchuld meê waffchen kan.
 My dunkt, gy knikt my toe; zeer wel, ik neem het an.
 Ik zal zo wreden werk zo dapper toe gaan ftellen,
 Dat eew op eew genoeg zal weten te vertellen;
 En zo mijn opzet hoont het vrouwelyk geflacht,
 De mannen zullen ook niet minder zijn verdacht.

Jafon. Medea. Enioche. Euippe.

Jaf. **I**K kom in aller yl na deze plaats getreden;
 Door dien ik heb gemerkt, hoewel ik met gebeden
 Voor u gefproken heb, dat evenwel de haat
 Des koninks overloopt zo verre boven maat
 Dat die iet zwaarder dreigt; te meer, alzo een bode
 Zegt dat Acaftus komt.

Med. Hy kom' ons alle doden;
 Wy hebben 't wel verdient.

Jaf. Hy komt met groot geweld,
 En Creon twijfelt hoe hy zich hier tegen ftelt,
 En weet niet wat hy wil. dies, zo gy u laat raden,
 Wacht geen verandering, noch haal meer ongenaden
 Noch onheil op uw hals, dien ik heb vry gefmeekt.

Med. Lafhertige, geveinsd', en zonder trow; nu fpreekt
 Toch eens recht uit, en zeg; dat wy u hier vervelen.

Jaf. Ik zweer u by die 't fchijnt dat met de menfchen fpele;
 Indien my het geluk gegunt had, of de min;

(Het

(Het geen my werd belet) te leven na mijn zin;
 Niet anders als de dood en had geen van ons beiden,
 Noch my van u, noch u van my, oit kunnen scheiden:
 Maar nu geweld gebied; 't welk, als gy weet, gewis
 Een ongezeglijk, een onreedlijk dwinger is ...
Med. Wat raast gy van geweld? wie kan u my doen haten,
 Een and're minnen? wie?

Jas. Wilt gy my spreken laten;
 Ik haat u niet.

Med. O neen, daar is geen teken van;
 Maar gy verlaat my slechts: wat vriendelijker man!
 Ziet hier de Grieksche trow.

Jas. Ik voel mijn moed aan 't wassen
 Door ongeduld. zweegt gy van ontrow, 't zowd' u passen.
 Of heugt u niet, hoe dat noch korts op onze tocht
 Uw vader is verraân? uw broeder omgebrogt?

Med. Ondankbaar, onbeschaamst, en snoodste van de menschen!
 Wie kan u groter kwaat dan uwen aard toewenschen?
 Waar heb ik dit verdiend? daar gy behowden zijt?
 Of daar ik ben gevolgt die my dien dienst verwijt?
 Een tyger bragt u voort, daar hebt gy van gezogen,
 De gal, die nu zo dol op my word uitgespogen:
 't Was niet uit lust tot eer, dat gy u hebt betrowt
 Op zee, in krijgsgevaar; maar slechts uit zucht tot gowd:
 't Was vreez', geen liefde, dat gy my hebt meêgenomen,
 Om zo behowden weêr in Griekenland te komen.
 Maar gy, indien 't u heugt, aldus en spraakt gy niet
 Wanneer ik van mijn eer u triomferen liet.
 Ik heb veel kwaats bestaan, 't zy zo; in zulke werken
 Hoort gy mijn trowwe min alleenlijk aan te merken.

Jas. Wie twijfelt aan uw min?

Med. Wie aan u valsch gemoed?

Jas. Medea, luister toe; zo blijf u hoeft behoed
 En 't mijn, indien ik nu onschuldig 't schelden lye,

E

En

En my na's koninks wil, mijns onwils, voeg' en vlye,
 En haar heb tegen dank; zo leef ons eenig kind,
 Van my meer dan den dach, ja 't leven zelf, bemint:
 Want toen Creüsa ging, op my verzot, verloren
 Door een benawde koorts, heeft Creon dier gezworen;
 Noch gy, noch ook ons kind, noch ik, en zowden niet
 Meer leven, zo ik haar niet trowd'.

Med. En my verstiet.

Jas. Mijn leven acht ik niet; u moet ik toch verliezen;
 Alleen 't onnozel kind heeft my de keur doen kiezen
 Die gy onreed'lijk scheld; want, zow dat lieve wicht,
 Zow dat onschuldig lam berooft zijn van het licht
 Zo dra het dat geniet?

Med. O schoon! ô valsche verven!

Jas. Indien ik logen spreek, de donder doe my sterven.

Med. Roep tot getuigen vry den hemel die gy schend,

Die acht het langer niet, maar is 't van u gewent:

Och mocht ik slechts zo veel van daar om hoog verkrijgen!

Dat men die valsche tong eens voor altijd deê zwijgen.

Gy mint haar staat, niet haar; ik ken u door en door:

Maar my, die meer om u gewilliglijk verloor...

Jas. Om kort te gaan; indien (gelijk ik uit de reden

Des koninks heb verstaan) gy zijt van mening heden

Van hier te trekken...

Med. Wel?

Jas. Indien 't zo by u leit,

Ik offer u mijn dienst gewillig en bereid;

Zelf zal ik u het schip, en alles toe gaan stelle'.

Med. Ja gaat.

Jas. Wel aan.

Med. Ga heen daar alle ramp u kwelle.

Medea.

Medea. Enioche. Euippe.

Med. **D**Aar gy u dode Bruid komt tegen;
En daar u kind, in uw gezicht,
Met brein besprengende wand en wegen;
Daar gy verwenscht het zonnlicht;
En daar gy, met u zelfs verlegen,
Nochtans zo zeer voor 't sterven zwicht;
Dat gy, berooft van vrouw en erven,
Elendig en alleen blijft zwerven.

Zo mach het u te langer rowwen
Dat ik u heb weêrom gebracht;
Dies gy my ook hebt waard gehowwen,
(Gelijk als 't blijkt) en hoog geacht;
En onder deze Grieksche vrouwen
Geëert, als een van mijn geslacht,
Dat niemand hoeft in roem te wijken,
Noch heeft in owdheid zijns gelijken.

O, waar het hert gelijk zijn ogen!
Zo lieflijk en van wreedheid verd.
Wat wensch ik al, ik ben bedrogen;
Zijn ogen zijn gelijk het hert,
Zy hebben my al meê gelogen,
Ik vind' haar t'zamen even zwert;
Zy dorsten my veel vreugt beloven
Van hem, die al mijn vreugt gaat roven.

Wie kan van groter onrecht horen?
Dien ik beminde, droeg my haat;
Verwerpt my, die hem heb verkoren;
Die hem gevolgt ben, my verlaat;
En, och! (op dat ik ging verloren)
Ik heb bewaart, die my verraad;

E 2

Dien

Dien ik behield , gaat my bederven ;
 Dien ik deê leven , doet my sterven.

Enio. Wat moogt gy u zo zeer ontstellen ?

Waar toe zo menigmaal gezucht ?

Waar toe u zelve dus te kwellen ?

Wat staat gy d'ogen in de lucht ?

Med. Beminde , die mijn nood verzellen ;

Is dit ontijdelijk gerucht ?

Mijn droefheid gaat gelijk mijn lijden :

De wraak stel alle maat ter zijden.

Waarom verliest mijn wang haar verven ?

Schep moed ; want , als men 't wel beziet ,

Al sterf ik ook , wat is het sterven ?

Het is misschien . . . misschien is 't niet :

Ten minsten dat ik zal verwerven

Een end van duldeloos verdriet :

Ik zie een uitkomst van elenden

Die niet , dan met de dood , en enden.

Hy mint haar staat ; ik zalz' ontgronden :

Hy mint het kind ; 't is goet , 't is goet ;

'k Heb noch een open dan gevonden

Waar langs heen dat ik werken moet ;

Ik zie meer plaats om hem te wonden ;

O broeder ! dat 's al meê mijn bloet.

Waar blijf ik als ik dit bedrijve ?

Waar of ik evenwel toch blijve ?

Enio. De min is als een zee ; en wie die zee bebout ,

Op wind , of zo d'er iet noch lichter is , betrowt ;

En staat veel stormen uit , loopt groot gevaar van stranden ,

Van duizent klippen , en zo veel bedekte zanden :

Gezonthed , eer , en goet , daar lichtlijk henen drijft ;

Zo maar het schip , dat is de ziel , behouden blijft :

Men

Men acht het niet in 't eerst, gelokt door lieflijkheden
 En schijnsel van vermaak, om reuk'loos toe te treden;
 Maar als men raakt van land, dan werd men eerst gewaar;
 Hoe verder op de reiz', hoe dieper in gevaar.

Med. 't Is veel te lang gesuft, de kleine tijt gaat korten;
 Vaar voort, eer datmen komt het opset om te storten.
 O! aangename Wraak! ik voel mijn hart verheugt
 Wanneer ik om u denk, ik voel een vreemde vreugt
 Opkomen onbeschroomt door zo veel ongelukken
 En zwarigheden, die my dreigen, die my drukken;
 Ik lief u in mijn hert, ik kus uw bleke kaak,
 Ik ben u dienaars, ô, aangename Wraak!

Euip. Bescherm ons! och! ik zorg... de hemel wil het hoeden;
 Zowd gy u zelf zo zeer bedriegen, en vermoeden
 Dat kwaat vermindert word door toedoen van meer kwaat?
 Het werde nimmer waar; dat gy, verblind van haat,
 U zelf verkorten zowd; men kan het zo niet maken
 Met wreken, of men zal aan groter onheil raken.

Enio. Prinse, 't en ga hier niet gelijk in burgertwist,
 Wanneer men tegen een het volk ziet opgehift,
 En zich niet kreunt 't bederf, 't verlies van zo veel zielen,
 Noch howd niet op van land en steden te vernielen,
 Tot dat bang' eenzaamheid, verwoesting, nare stand
 Hun voorkomt van de stad, hun voorkomt van het land;
 Dan komt met een berow en achterdocht, te spade.

Med. Enioche spreekt recht, ik moet my laten rade':
 Geduld verwint verdriet. ga, haal mijn dochter hier,
 Dat ik haar kus voor 't laatst.

Medea. Euippe.

Med. **H**oor toe, mijn kamenier.
 Naast aan mijn ledekant, in 't koffer, zult gy vinde'
 Een kisjen, wiens sieraad (waarom ik 't meest beminde)

E 3

Toont

Toont Palestien', en haar bedawde grond, bevrucht
 Door stralen van de zon en goddelijke lucht;
 Waar uit een paar komt voort, van 't welk is voortgekomen
 Misraïm, die gebied t'Egipten heeft genomen,
 Van wien Sesostris, die mijn' ouders naderhand,
 Als telgen van zijn stam, te Colchis heeft geplant:
 Hoe weinig, dacht ik daar, hoe zeer ik my most wachte'
 Voor 't geen ik 't wreedst bevind; toen, 't zoetst der dingen achte;
 Voor dien geveinsden Prins, om wien geen zee te naar
 Geen land my scheen te ver; hoe weinig dacht ik daar,
 Dat ik vervoert een vreemd' en vruchteloos zow smeken?
 Ga haal het.

Medea. Enioche. Eriope.

Med. **D** At ik 't schenk tot een verzoening teken;
 Om gunst voor 't kind, voor my te wekken derenis:
 'k Wil vleyen gaan den last die niet te mijden is.

Enio. Men ziet, wanneer de wind een denn bestookt of ceder,
 Zy breken licht; maar 't riet, dat buigzaam is en teder,
 Zo dra en is 't geweld van 't onweer niet gedaan,
 Of 't recht zich weêr, en blijft gantsch onbeschadigt staan.

Medea. Eriope. Enioche. Euippe.

Med. **K** Om dochter, noch zo klein en teer,
 Dit zult gy aan de Bruit gaan geven,
 Dewijl 't gekomen is zo veer,
 Dat u uw moeder in haar leven
 Een stiefmoêr overlaten moet,
 Zo moet gy and're heul gaan zoeken
 Als my, gestoten met de voet
 Naar onbekend' en vreemde hoeken:
 Gy zult dan noit aan mijne hand

(Ge-

(Gemerkt de rampen die ons dreigen)

Niet wand'len langs de zoete kant

Van Phasis gulde stroom , uw eigen :

Of in een ander land de zorg

En dienst van moeder niet genieten.

Eriop. Och , moeder !

Med. Och ! ik blijf uw borg ,

(Helaas ! wie zow dit niet verdrieten ?)

Ik zal u helpen wat ik kan :

Schep moed mijn kind , ik zal u helpen ;

Vertrow het my , gy zult niet van ...

'k Voel 't hert van droefheid overstelpen.

Ga heen , en wil haast wederkeren :

Die brief zal hun het opdoen leren.

Medea. Euippe.

Med. **O** Nzichtbaar eigenschap der dingen ! die 't kruid groeien
Laat , laat 't gebruik ook toe ; op dat ik uit mach roeien

Mijn vyanden ; ô ! ly , dat dit my wel geluk ;

Vergun een weinig troost voor al te groten druk.

Getuigenisse van het onrecht my bedreven ,

Versta mijn overleg , en wil het my vergeven

Indien ik weinig heb geluistert na uw raad ;

Want yverende min toch noit na reden gaat :

Vriendinne , hoor nu toe ; ik kan niet meer gedogen

U misverstand , noch mach u langer zien bedrogen ;

Aanhoor dan mijn bestaan , en weet in 't end van my ;

Uit mijn doorluchte wraak ; wie dat Medea zy.

Daar is een hoog gebergt , gy zult het mooglijk weten ,

Aan d'oostzy van ons land , Marpesia geheten ,

Van wolken steeds omringt , wiens top in zonneschijn

Geen berg , maar eer den troon des hemels schijnt te zijn ;

Hier vind men zeker kruid , mijn moeder in haar leven

Heeft

Heeft my daar kennis van , en van 't gebruik gegeven ;
 Hoe dat men 't mijden moet wanneer men 't droogt of sift ;
 Dit stof op iets gestroit geeft een bedekt vergift ,
 't Welk , rijzende na 't hoofd , de herffenen door 't ruiken
 Voort kwetst , zo dat men zin noch reden kan gebruiken ;
 Waar op de dood kort volgt : 'k heb eertijts dit bereit ,
 Handschoenen geborduurt hier meê bestroït , geleit
 In 't kofferken dat gy terstont daar heen zaagt dragen.
Euip. Ik schrik ; helaas ! helaas Prinses ! wat durft gy wagen !
Med. Mijn hartzeer is zo groot ; dat , zonder dat venijn ,
 En deze punt , ik niet en kan genezen zijn.

Enioche. Medea. Euippe. Eriope.

Enio. **I**K ben op u bevel terstond weêrom gekomen.
Med. **H**oe droeg zich alles toe ? wat hebt gy daar vernomen ?
Enio. Dat Creon met de Bruid , slechts riekend aan 't geschenk ,
 Besturven , dodelijk , in eener ogenwenk.
Med. Dat 's wel. ga meê mijn kind , alwaar ik u voor lijden ,
 En alle schimp en smaat , zal eens voor al bevrijden.

Euippe. Enioche.

Euip. **W**at komt ons over ! och ! ô vreemt , ô stowt bestaan !
 Maar gins komt hofgezin : och ! laat ons elders gaan.

Creüsa. Aglaura.

Creü. **V**ertrek vry gulde zon , en weest vry traag in 't dagen ;
 Maar dat mijn Jafon toeft , dat kan ik niet verdragen :
 Waar of mijn Jafon is ? waar is mijn zon gedaalt ?
 Ja zon , die hemelhoog in mijn gedachten straalt.
 En is hy niet de zon ; gelijk men die ziet blozen
 Wanneer hy 's morgens vroeg op vlerken zweeft van rozen ?

En

En ben ik niet de maan? 'k verdwijn nochtans, en sterf
 Als ik de heldre glans van 't lieflijk aanschijn derf.
 Ondek my waar hy is: wie heeft hem wechgenomen?
 Of breng my daar hy is, of laat hem herwaarts komen:
 Schoon dat hy naar het west, (gelijk ik niet en hoop,)
 Daar zich de zon verkoelt, genomen had zijn loop;
 Of dat hy gins op is naar Indus warme stranden;
 Ik volg hem waar hy gaat, ik vreez niet voor zijn branden.
 Zo hem Medea howd; loop heen, en zeg haar aan;
 Of met, of tegen dank, zy moet hem laten gaan:
 En wil zy schelden, en my noemen onrechtvaardig;
 Zo vraagt haar dan; of hy geen koningin is waardig:
 't Geen dat natuur ons leert, dat zy dat mede leer;
 Dat overal altijd het minder wijkt voor 't meer.
Aglau. Het zow geraden zijn, Prinses, indien 't u luste,
 Dat uw onstelde geeft zich stild' en zo wat ruste.
Creü. Ik weet van rust noch troost voor dat ik Jafon zie.
 Ei roep mijn vader hier! want ik vergeefs gebiê.
Aglau. Uw vader is niet meer.
Creü. Waar is hy dan gebleven?
Aglau. Hoe is 't Princes? helaas! gy weet, hy is om 't leven,
 Door 't rieken van 't vergif.
Creü. 't Is waar; maar 't is geen noot,
 Zeg dat hy hier slechts kom, 't zy levendig of dood?
Aglau. Ik vreez' ...
Creü. En ik vreez niet, of als ik iet zow vrezen
 Zow Jafon van mijn vreez' alleenlijk oorzaak wezen.
Aglau. Ik denk ...
Creü. Dat staat u vry; maar ik, in dit geval,
 En weet niet wat ik doen, of wat ik denken zal:
 Nochtans, nochtans my schijnt daar iets in 't hoofd te spelen;
 Dat Jafon herwaarts komt, hy zal my niet vervelen;
 Wie speelt daar op de veêl? ei zie, de vloer die springt;
 Ik bid u, luister toe; wie is het die daar zingt?

F

Ga

Ga heen, ik zow hem noch wel iets te spreken wenschen.
Of spreek ik tegen steen? of zijn pilaren menschen?
Zo moet ik zelve gaan.

Aglau. O! daken slecht van riet;
Gy vreest, noch gy ontfangt zo snode giften niet.

Rey.

WEl hem wiens reden hoger rees,
Die niet en stelde zijn verlangen
Na dingen, die alleen aan 't vleesch
En haar vergankelijkheden hangen.

Nochtans, indien men 't recht verstaat,
Ons is de zoete trek tot kind'ren
Niet aangeboren tot ons kwaat;
Geen gaven der Natuur en hind'ren.

Dies snood alleen en ydel is
Het minnen, dat den mensch doet lopen,
Wanneer het zonder breidel is,
Daar heil noch rust en is te hopen.

V Y F.

V Y F D E B E D R Y F.

Medea. Eriope.

Med. **W**Aar of nu Jafon blijft? men zal hem niet ontyluchten.
 Wat doet zich ginder op? wat willen die geruchten?
 Zie daar, zie daar, mijn kind; daar stort mijn vyandin;
 Zy heeft den loon al wech van ongerechte min.
 Zo, zo, dat gaat na wensch; zy zal't haar niet beroemen
 Hoe dat zy schenden dorst de schoonheid van mijn bloemen.
 Komt Jafon gins? ô, goet! ja nader, nader al.
 Nu laat ons luisteren hoe of hy klagen zal.
 Wat, of dat donderen mijn aanflag wil beletten?
 Neen, neen, het zijn veel eer moedgevende trompetten;
 Schrik niet; noch vreez mijn kind, dat moeder u verlaat:
 Ik zal u volgen voort alwaar gy henen gaat.

Jafon. Medea. Philippus. Eriope. Aglaura.

Jaf. **V**Aar ewig wel. hier zal geen lijkzang beter voegen
 Als die Medea schreit; ik zal uw geest vernoegen,
 Indien ik haar bekom; zo niet, al vlied zy verd,
 Zy zal haar eige straf meêvoeren in haar hert.

Med. Gy zult ook zuchten, zo noch by u is gebleven
 Iet van een vaders hert; het kind en zal niet leven.
 Verheug u, broeders geest! uw droevig eind eischt zoen;
 Heb wat geduld, men zal u haast vernoeging doen.

Jaf. Indien ik niet en mis, 'k hoor daar Medea spreken.

Med. Zy is 't.

Jaf. Creüsa! nu zal u geen wraak ontbreken.

Med. Sta, Jafon, sta; noch tracht hier niet te komen in;
 Maar luister, en aanschouw de vrucht van valsche min;
 Laf hertige; bezie, hoe die gelijk uw eden

Verdwijnt , gelijk de glimp van uw lichtvaardigheden.
 Zo als 't mijn broeder ging , zo zal 't uw kind nu gaan ;
 En staat de min my dier , zy zal u dierder staan.
 'k Zal dat meinedig hert , op 't allerwreetst , bedroeven ;
 Het bitter dat ik proef dat zult gy ook eens proeven ;
 't Word eens in 't eind uw beurt : het kind zal 't niet ontyliên ;
 En of ik 't durf bestaan ? dat zult gy daadlijk zien :
 Hoe ? zowd ik dat gebroed met recht niet mogen haten ,
 Het welk gy d'oorzaak noemt waarom ik word verlaten ?
 Die van mijn liefde walgt , die proev' in 't eind mijn haat.
 'k Weet dat de dood u min zow smerten dan die daad.

Jaf. Medea , hoor.

Med. Neen , neen. ; Medea heeft geen oren ,
 Die heeft zy met haar man gelijkelyk verloren.

Jaf. Medea ...

Med. 'k Weet uw wil , dat van dit snode wijf ,
 Dat van uw valsche trow geen teken overblijf ;
 Dat wil mijn Vader ook , ik heb 't ook voorgenomen :
 Al is het schoon mijn kind , z'is meê van u gekomen ;
 Die 'k veel meer haat , dan ik my zelf beminnen kan ;
 En of ik moeder ben , gy zijt 'er vader van.

Jaf. Erbarmt u over 't kind.

Med. Gelijk gy over moeder.

Jaf. Ha wrede tigers !

Med. Noch feller , noch verwoeder.

Jaf. Wat moet ik doen tot boet ?

Med. Van 't geen hy niet misdeê !

Jaf. Mijn leven schenk ik u.

Med. 'k Voldoe my daar niet meê.

Jaf. Helaas ! wat wilt gy meer ?

Med. Gy zult al stervend leven.

Jaf. Vergeef 't 't onschuldig kind.

Med. U kan ik 't niet vergeven.

Jaf. Ik sterf , ay my ! ik sterf.

Med.

Med. 't Is tijt dan dat ik spoe.

Jaf. Zie voor u wat gy doet.

Med. Zie gy maar wat ik doe.

Jaf. Medea denk , hoe zy ſteets in uw armen ſpeelde ,
En u haar moederlief met halve woorden ſtreelde ;
Helaas ! beweegt dit niet u hert tot medely ?

Ik zal zo wreed niet zijn ; Medea , geef het my.

Med. How daar , daar is u kind , als 't my niet mach verzellen :

Gy zult my om het kind niet meer na dezen kwellen.

Jafon. Philippus. Creüſa. Eriope. Aglaura.

Jaf. **V**ervloekte dolheid ! voort, mijn dienaars, brengt haar hier;
Ontſluit de poort met kracht van mokers , of met vier ;

Howd over al bezet de venſters van de zalen ;

Indien zy u ontkomt men zal 't op u verhalen.

Helaas ! onſchuldig kind , wat kwaat had gy gedaan ?

Mocht zulk' onnozelheid haar wreedheid niet ontgaan ?

Mijn zoete hoop , om wien ik 't leven zocht , ga henen

Daar gy niet hoeft de ramp des werrelts te bewenen.

Ik kan 't niet langer zien : hoe bang word my te moê !

Zy ſluit van pijnlijkheid het kleine mondje toe.

Och waardſte ! lijd gy zo ? och leven van mijn leven !

Hoe werd gy zo gelijk een ſchaduw wechgedreven !

O wreden hemel ! van hoe veelderlei elend

Zal Jafon oorzaak zijn de werreld door bekend ?

Ik zie afkerigheid met overzijsche blikken

Waarwaarts ik my begeef ; en , 't geen my meer doet ſchrikken ,

Van buiten dreigt Acaſt , en hier Bellerophon

Als erfgenaam van 't Rijk ; men lijd geen tweede zon.

Gewis , 'k zow door de dood deez' hartzeer van my wenden ,

Indien ik zeker waar dat dan d'elenden enden.

Phil. Wie heeft zijn dagen oit van wreder zaak verſtaan ?

O ! gruwelijke daad ! zy heeft haar zelf verdaan.

F 3

Jaf.

Jaf. Heeft zy haar zelf verdaan? zy is my dan ontvloten,
Die haar gezworen had verscheide bitt're doden.

Phil. De bleke lip en wang, het naar en stuurs gezicht
Schijnt dat op eenen tijt en schrik, en meely sticht:

Zy leit gelijk een bloem ter neêr gevelt, als beken

Heb ik gezien het bloed ten blanken borst af leken.

Jaf. Vervloekt zy d'eerste tijt dat ik om Colchis dacht,

De nacht die d'eerste reis my by Medea bracht,

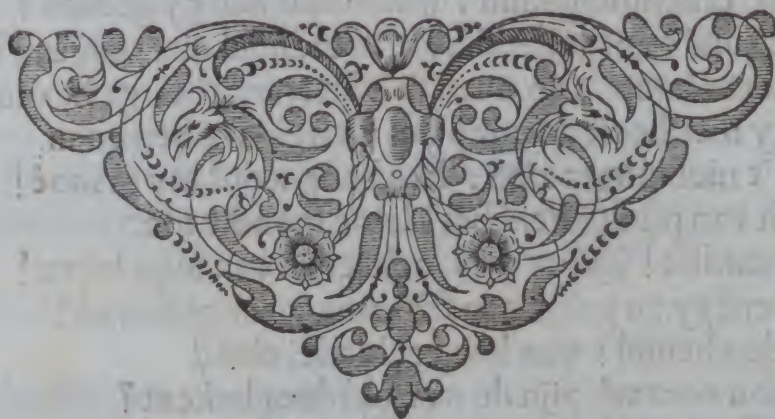
Die optocht is my leet, en staat my doodlijk regen.

Elendige! die zelf ben met my zelf verlegen,

Waar of ik blijven zal? die, zonder zonneschijn,

Zow wenschen noit te zien, en noit gezien te zijn.

E I N D.



M U I.

MUIDERBERG.

A L kwellen my veel bezigheden,
 Roemwaarde HENRIK, Amstels eer,
 Geen zorgen zullen immermeer
 Uw naam beletten, noch de reden:
 Geen water van vergetelheit,
 Dat niet alleenlik daar beneden,
 Maar ook op 't aartrijk is verspreit,
 En loopt door veel ondankbre steden;
 Geen vlerken van de snelle Tijd;
 Geen randen van de felle Nijt.

Wat oorzaak zow ons nootlot scheiden?
 Treet gy met prijslik doen my voor;
 Ik moet u op dat zelve spoor,
 Met welverdiende lof geleiden:
 Zo by geval dit iemandt leeft
 Die zich van vriendschap mach beroemen;
 My zal hy achten in zijn geest,
 U zal hy welgelukkig noemen;
 Die koning zijt door uw gemoed,
 Veel meer, dan edel door uw bloet.

't Geliev' uw heusheit nu t'aanvaarde',
 Grootachtbre HOOF T, dit klein geschenk,
 (Een schets naar u gedaan,) en denk;
 De gaaf ontfangt van 't hert haar waarde.
 Tot dat men eens met hoger toon
 Uw naam verheff' in andre zangen:
 Nu zy uw goede gunst mijn loon,
 Gelijk uw byzijn mijn verlangen;
 En 't zy uw zoetste tijtverdrijf
 Te denken wat ik ben en blijf.

Wie

Wie rust en vryheit wil genieten
En vrede van 't gemoed; een staat
Die alle zoet te boven gaat;
Laat dit gedicht hem niet verdrieten:
Hy ga met my ter zijden af
Op Muiderberg zijn geest vermaken,
En zie wat daar Natuur al gaf;
En overweeg met ernst de zaken;
Terwijl een dwaze slaaft en wroet
Om meer, en stikt in overvloed.

De zee toont d'eb en vloet der staten;
Het zant hier door de wint verwait,
Die als de zomer vriendschap drait,
Leert op geen menschen zich verlaten:
De voetstap die men vint op 't strant
Wort uitgewischt eer dat wy keren;
De domme snip, de meew aan lant
Zal ons des tijts verwis'ling leren:
In 't kort al wat m' 'er ziet, het zeit;
Niets zeker als d'onzekeerheit.

Een geestig hof verschijnt hier onder
In 't nedrig kruit en buigent riet,
By 't beekje dat de heuv'len vliet;
Noit aangeraast door storm of donder:
Gevestigt op geen yd'le waan
Van staatzucht, maar doorzochte gronden;
Met geen sieraden overlaân;
Van geen verloop des tijts geschonden;
Met lieflik ooft rontom bevrucht,
Begunstigt met een heldre lucht.

By

By fcharpe doornen zietme 'r rozen;
Dit leert: men komt door ongemak
Tot deugt; op 't eind aan lager tak
Groeit ogentrooft, geen tijdelozen.
Hier reikt schier ieder telg een kroon;
Lawrier of palm, voor hun die lopen
Noch trachten na bederflik schoon,
Maar 't hemels schoon, voor ieder open:
De palm, voor die volftandig ligt;
Lawrier, voor die zich zelfs bestrijt.

Noit komt hier eigeliefde binnen,
Die op haar voordeel 't oog gehecht,
Alleen het willen howt voor recht,
En niemant nevens zich wil minnen:
Men bergt zich hier voor ydle fhrik:
Hier woont een Heer, gansch vry van tochten,
In 't ftil geboomte dicht en dik,
Zy keren bly die hem bezochten:
Dewijl hy 't zorgen ftelt een peil,
En voorfmaak geeft van ewig heil.

Hy licht de vliezen af door woorden
Van d'ogen, die den flechten loon
Niet merken van 't gewaande schoon
Der gener die door fhijn bekoorden;
Hy dient zich van de zon en maan,
En van 't gesternt, en van de winden;
Ja, doet de vorft zelfs buiten ftaan,
Wiens Rijk in 't noorden is te vinden:
Hy heft het geen verflagen leit,
Keert vyandschap in vriendlikheit.

G

Volg

Volg 't oordeel van bedaarde reden,
 Dus spreekt hy, kiest gy rust voor lust:
 Waardeert gy meer de lust dan rust;
 Zo volg de driften van uw leden:
 Verkies dan zothet voor verstant;
 Verkies dan duisternis voor klaarheit:
 Bemin, voor achtbaarheid, de schant;
 En stel de logen boven waarheit;
 Verwerp dan vreucht voor treurens noot,
 Verwerp het leven voor de doot.

Wat brengt de drift der aartsche menschen
 Bekommering en hertzeer aan!
 Wanneer zy, door een lonk, een traan
 Vervoert, haar eige schade wenschen.
 Gelijk een moeder pait haar kint,
 Al zow het schoon zijn pijn vermeêren,
 Zo paitmen ook, door lust verblint,
 't Hert dat noit aflaet van begeren.
 Wat baat verwachtmen? ach! wat baat?
 Daar zelfs de hoop te vrezen staat.

Die welvaart zoekt zal zich betomen,
 En toezien: schijngoet is geen goet;
 (Wat heeftmen aan gesuikert roet?)
 Elendig zijn zy die zulks dromen;
 Gelukkig die steeds vaardig staat
 Zijn wil den Hemel op te dragen:
 Wie zulks behertigt met 'er daat,
 Die zal vrymoedig al zijn dagen,
 In kommerloze vreucht en rust
 Besteden, en in ware lust.

Geen

Geen wederwaardicheit bejgent
Dien gunstgenoot in zulken stant,
Die lieveling heeft beter pant;
Gewis, zijn voorspoet zal gezegent,
En, schoon het voert een and'ren schijn,
Zijn tegenspoet geheiligt werden;
Zijn Schepper moet regeerder zijn,
Hy, onder dat gelci, volherden:
Zent die hem alles wat hy krijgt;
Hy neemt het van zijn hant, en zwijgt.

Wat ongeval kan hem doch krenken,
Wien alle ding tot voordeel strekt:
Hy zal, door aanstoot opgewekt,
Des Albestierders macht gedenken.
Hy weet; het land wort aangetast,
Het graan gedorst, de rank gesneden,
De druif geparst: groeit palm in last?
De kamomil ruikt best vertreden.
Al 't aartsch, daar 't hemelsch hem verschijnt,
Verschiet alleen niet, maar verdwijnt.

Geen voorspoet zal zijn hert verheffen,
Noch oit verdrukt hem tegenspoet.
Waarom? hy klimt na hoger goet,
Daar hem geen aartsch belang kan treffen.
Het vogelken, zo lang als 't vliegt
Om hoog, blijft aan geen strikken hangen.
Vry van al 't geen op d'aard bedriegt,
Laat zich door 't net noch lokaas vangen.
Wie vryheit wenscht, keer hert en oog,
Ver van de werrelt af, om hoog.

De nachtegaal roept tot getuigen
De wolken, en het sterrelicht,
En 't telgsken daar zy onder zwicht;
't Welk schijnt zich tot haar hulp te buigen:
Wat doet dit diertjen treuren? niet,
Dan dat het onvoorzichtig bowde;
Dies d'akkerman het nest verftiet
Dat zy zo slecht op d'aard vertrowde.
Als 't hert rijft boven zon en maan,
Wat gaan ons 's werrelts dampen aan?

De werrelt speelt zijn rol: een koning
Treet van zijn troon af op 't schavot;
Daar, speelt de gaawste man voor zot,
En kiest voor 't hof een boere woning;
Die, kruipt al levend' in de kist,
En ziet hoe veel 'er zijn bedrogen,
Die, roofst een Rijk door minnelist;
Maar als 't gordijn wort toegetogen,
't Is uit: elk legt zijn toefstel neêr;
Wat later deze, die wat eêr.

Nu, ga vry opgeblazen treden,
Bezie niet eens gelijk 't behoort
Den worm die al het aartsch doorboort,
Bedenk niet eens het vluchtig heden;
Uw wensch besta in 't sterflik lot,
Doe ieder buigen voor uw tronen;
Wie gy ook zijt, uw hoop verrot.
Hoe groot gy waart zal 't graf betonen:
Schoon in uw vuist de fchepter was,
Gy wort de zelve stof en as.

Hier

Hier boven is een eedler Wezen,
Genoegzaam en oneindig goet,
Dat alles schenkt in overvloed,
En niemand heeft verwijt te vrezen:
Daar vliegt de vreucht verheucht en bly;
En wischt de tranen van hunn' ogen,
Die, schuw van 's werrelts slaverny,
Na 't nodichst waren opgetogen;
En nu voldoen haar graag gezicht
Met glans van 't ontoegankelijk Licht.

Dus eindicht hy: en ik het schrijven,
Verrukt uit dit geweest, waar van
Men zeven steden tellen kan,
En echter afgezondert blijven:
Een kers hier, die als purper blaakt,
In stilheid met een vriend genoten,
Veel beter, dan het wiltbraat, smaakt,
Met schrik voor ongenâ der Groten.
Zoekt gy gerust te zijn van geest?
De steilste takken schudden meest.

I. S I X.

G 3

M I S-

M I S S T E L L I N G E N.

Folio 26. lin. 2. voor *Jason. Creüsa. Bode. Creon.*
stel *Jason. Creüsa. Creon.*

fol. 27. voor aan stel *Bode. Creon. Jason. Creüsa.*

fol. 31, na lin. drie, voeg daar by dit volgende:
Creü. 't Waar beter met verdrach dit onheil afgeweert;
De strijt is veel re fel die geen bestand begeert.

fol. 31, lin. 18. stel voor, Houw d'overmoed wat neer,
Bedwing uw overmoed,

fol. 45, lin. 10. staat, *Jason. Philippus. Creüsa. Eriope.*
Aglaura. doe daar *Creüsa* uit.

fol. 2